Bogotá D.C. noviembre 20 de 2024

Cuenta de Cobro No 2024-08

Fundación Amigos del Teatro Mayor
NIT. 890.912.395-7

DEBE A:
Carlos Esteban González López
C.C 1003803934 de Neiva
RUT: 1003803934-2

Por el Concepto de: Prestación de servicios artísticos y participación como instrumentista de la Banda Filarmónica Juvenil, en el marco del convenio de asociación 116 de 2024, del 01 al 30 de noviembre de 2024.

La suma de: $ 3.199.446 (Tres millones ciento noventa y nueve mil cuatrocientos cuarenta y seis pesos m/cte.)

Declaro que:

SOY RESIDENTE EN COLOMBIA*	**SI**	X	**NO**	
MIS INGRESOS SON OBTENIDOS POR CONCEPTO DE SALARIOS, COMISIONES, VIATICOS, HONORARIOS O SERVICIOS PERSONALES	**SI**	X	**NO**	
RESPONSABLE DE IVA	**SI**		**NO**	X
ME ENCUENTRO AFILIADO AL SISTEMA DE SEGURIDAD SOCIAL Y CUMPLO CON EL PAGO DE APORTE.	**SI**	X	**NO**	
SOY DECLARANTE DE RENTA EN COLOMBIA	**SI**		**NO**	X
ESTOY OBLIGADO A PRESENTAR FACTURA ELECTRÓNICA	**SI**		**NO**	X
**Si usted en colombiano o nacionalidad Colombiana y actualmente se encuentra fuera del país favor verificar si es residente en Colombia*				

APLICACIÓN DE RETENCIÓN EN LA FUENTE - DECRETO 2231 DE 2023	
(UNICAMENTE PARA LA PRESTACIÓN DE SERVICIOS) *MARQUE CON UNA X LA OPCIÓN QUE CORRESPONDA*	
EN MI DECLARACIÓN DE RENTA MIS INGRESOS SERÁ DEPURADOS EN LA CEDULA DE RENTAS DE TRABAJO TOMANDO EL BENEFICIO DEL 25% DE RENTA EXENTA Y NO DESCONTARE COSTOS Y GASTOS - ARTÍCULO 103 ET (RETEFUENTE ART 383 ET)	N/A
EN MI DECLARACIÓN DE RENTA MIS INGRESOS SERÁN DEPURADOS EN LA CEDULA DE RENTAS DE TRABAJO Y NO TOMARE EL BENEFICIO DEL 25% DE RENTA EXENTA Y DESCONTARE COSTOS Y GASTOS- ARTÍCULO 103 ET (RETENCIÓN TARIFA GENERAL)	N/A

Cordialmente,



Carlos Esteban González López
C.C. 1003803934 de Neiva
Telefono: 3187344236
Correo: carlosclarinetmusic@gmail.com

Banco: Davivienda
Tipo de cuenta: Ahorros
No. cuenta: 055048842984650 1

compensar | miplanilla.com

PLANILLA INTEGRADA DE AUTOLIQUIDACION DE APORTES

DATOS DEL APORTANTE						
TIPO	NÚMERO	NOMBRE APORTANTE	DIRECCIÓN	TELÉFONO	CORREO	EXONERADO PAGO PARAFISCALES Y SALUD
CC	1003803934	CARLOS ESTEBAN GONZALEZ LOPEZ	Calle 6B # 3-05	3187344236	carlosclarinetmusic@gmail.com	
FORMA PRESENTACIÓN	CLASE APORTANTE	NOMBRE SUCURSAL / CÓDIGO	DEPARTAMENTO	CIUDAD / MUNICIPIO		
ÚNICA	I – Independiente		BOGOTÁ D. C.	BOGOTÁ, D.C.		NO

DATOS DE LA PLANILLA						
PLANILLA ASOCIADA	FECHA PAGO ASOCIADA (DIA/MES/AÑO)	TIPO PLANILLA	FECHA PAGO (DIA/MES/AÑO)	NÚMERO PLANILLA	CANTIDAD EMPLEADOS	CANTIDAD UPC
					1	0
PERIODO SALUD	PERIODO PENSIONES				TOTAL A PAGAR	
2024-11	2024-11	I	06/11/2024	81564702	$384.100	

TOTALES POR SUBSISTEMAS

TOTALES SALUD

Código EPS	Nombre	NIT	Cotización Obligatoria	UPC Adicional	Incapacidades		Licencia Maternidad		Días Mora	Valor Mora Cotización	Valor Mora UPC	Total a Pagar	No. Afiliados
					No. Autorización	Valor	No. Autorización	Valor					
EPS005	Sanitas EPS	800251440-6	162.500	0		0		0	0	0	0	162.500	1

TOTALES PENSIÓN

Código AFP	Nombre	NIT	Cotización Obligatoria	Aporte Voluntario Afiliado	Aporte Voluntario Aportante	Aporte FSP - Solidaridad	Aporte FSP - Subsistencia	Días Mora	Valor Mora Cotización	Valor Mora FSP	Total a Pagar	No. Afiliados
230301	Porvenir	800224808-8	208.000	0	0	0	0	0	0		208.000	1

TOTALES RIESGOS LABORALES

Código ARL	Nombre	NIT	Cotización Obligatoria	Incapacidades		Aportes Otros Sistemas	Valor Neto Cotización	Días Mora	Valor Mora Cotización	Subtotal Cotización	No. Radicado Saldo a Favor	Valor Saldo a Favor	Fondo Solidaridad	Total a Pagar	No. Afiliados
				No. Autorización	Valor										
14-11	ARL SURA	890903790-5	13.600				13.600	0	0	13.600			136	13.600	1

TOTALES CAJAS

Código CCF	Nombre	NIT	Valor Aporte	Días Mora	Valor Mora Aporte	Total a Pagar	No. Afiliados

TOTALES PARAFISCALES

Valor Aporte	Días Mora	Valor Mora Aporte	Total a Pagar	No. Afiliados
SENA				
0	0	0	0	0
ICBF				
0	0	0	0	0
ESAP				
MEN				

TOTALES POR SUBSISTEMA

Tipo Administradora	No. Administradoras Reportadas	Valor antes de IGE, LMA, IRP y Mora	Total a Pagar
Salud	1	162.500	162.500
Pensión	1	208.000	208.000
Riesgos Laborales	1	13.600	13.600
CCF	0	0	0
ESAP	0	0	0
ICBF	0	0	0
MEN	0	0	0
SENA	0	0	0
TOTALES	3	384.100	384.100

PAGADA

Este documento está clasificado como PRIVADO por parte de Compensar Operador de Información

compensar | miplanilla.com

PLANILLA INTEGRADA DE AUTOLIQUIDACION DE APORTES

DATOS DEL APORTANTE						
TIPO	NÚMERO	NOMBRE APORTANTE		DIRECCIÓN	TELÉFONO	CORREO
CC	1003803934	CARLOS ESTEBAN GONZALEZ LOPEZ		Calle 6B # 3-05	3187344236	carlosclarinetmusic@gmail.com
FORMA PRESENTACIÓN	CLASE APORTANTE	NOMBRE SUCURSAL	CÓDIGO	DEPARTAMENTO	CIUDAD / MUNICIPIO	
ÚNICA	I – Independiente			BOGOTÁ D. C.	BOGOTÁ, D.C.	

EXONERADO PAGO PARAFISCALES Y SALUD
NO

DATOS DE LA PLANILLA						
PLANILLA ASOCIADA	FECHA PAGO ASOCIADA (DIA/MES/AÑO)	TIPO PLANILLA	FECHA PAGO (DIA/MES/AÑO)	NÚMERO PLANILLA	CANTIDAD	
					EMPLEADOS	UPC
					1	0
PERIODO SALUD	PERIODO PENSIONES				TOTAL A PAGAR	
2024-11	2024-11	I	06/11/2024	81564702	$384.100	

DETALLE POR COTIZANTE

| INFORMACIÓN COTIZANTE | | | | | | | | | INFORMACIÓN NOVEDADES | | | | | | | | |



CONVENIO 116 DE 2024

ORQUESTA FILARMÓNICA DE BOGOTÁ
FUNDACIÓN AMIGOS DEL TEATRO MAYOR

EVIDENCIAS FOTOGRÁFICAS DE ACTIVIDADES

Orquesta Filarmónica de Bogotá

ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C.

BOGOTÁ

Noviembre 2024

CONVENIO 116 DE 2024

ORQUESTA FILARMÓNICA DE BOGOTÁ
FUNDACIÓN AMIGOS DEL TEATRO MAYOR

EVIDENCIAS FOTOGRÁFICAS DE ACTIVIDADES

Orquesta Filarmónica de Bogotá
ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C.
BOGOTÁ



ACTIVIDAD: Ensayo parcial Clarinetes
FECHA: 05/11/24
LUGAR: TTF

Orquesta Filarmónica de Bogotá



ACTIVIDAD: Ensayo parcial maderas
FECHA: 08/11/24
LUGAR: TTF

Orquesta Filarmónica de Bogotá



ACTIVIDAD: Ensayo Banda Tutti
FECHA: 12/11/24
LUGAR: TTF

Orquesta Filarmónica de Bogotá



ACTIVIDAD: Ensayo Banda Tutti
FECHA: 13/11/24
LUGAR: TTF

Orquesta Filarmónica de Bogotá



ACTIVIDAD: Ensayo Banda Tutti
FECHA: 14/11/24
LUGAR: TTF

Orquesta Filarmónica de Bogotá



ACTIVIDAD: Concierto Banda Tutti
FECHA: 15/11/24
LUGAR: Auditorio Fabio Lozano

Orquesta Filarmónica de Bogotá



ACTIVIDAD: Concierto Banda Tutti
FECHA: 18/11/24
LUGAR: Hotel Tequendama

Orquesta Filarmónica de Bogotá

Convenio de Asociación 116 de 2024
Orquesta Filarmónica de Bogotá
Fundación Amigos del Teatro Mayor

TEATRO MAYOR
JULIO MARIO SANTO DOMINGO

Informe de actividades Banda Filarmónica Juvenil

	Periodo	NOVIEMBRE																													
Nombre	**Instrumento**	**1**	**2**	**3**	**4**	**5**	**6**	**7**	**8**	**9**	**10**	**11**	**12**	**13**	**14**	**15**	**16**	**17**	**18**	**19**	**20**	**21**	**22**	**23**	**24**	**25**	**26**	**27**	**28**	**29**	**30**	**Observaciones**
Mariana Carolina Méndez Tovar	Flauta					E	E	E	E	C			E	E	E	C			C				C			E	E	E	C			
Kelly Andrea Romero Niño	Flauta					E	E		E				E	E	E	C			C				C			E	E	E	C			
Juan Steven Gómez Gómez	Flauta					E	E		E				E	E	E	C			C				C			E	E	E	C			
Valentina Zambrano Ibagué	Flauta píccolo					E	E		E				E	E	E	C			C				C			E	E	E	C			
Yuliana Cristina Ávila Ríos	Oboe					E	E		E				E	E	E	C			C				C			E	E	E	C			
Natalia León Gonzalez	Oboe					E	E		E				E	E	E	C			C				C			E	E	E	C			
Julian Felipe Cortes Bejarano	Corno Inglés					E	E	E	E	C			E	E	E	C			C				C			E	E	E	C			
Carlos Esteban González López	Clarinete Bb					E	E		E				E	E	E	C			C				C			E	E	E	C			
Dagoberto Gutiérrez Urbano	Clarinete Bb					E	E		E				E	E	E	C			C				C			E	E	E	C			
William Esneider Bernal Melo	Clarinete Bb					E	E		E				E	E	E	C			C				C			E	E	E	C			
Juan David Tierradentro	Clarinete en Eb					E	E		E				E	E	E	C			C				C			E	E	E	C			
Laura Camila Rodriguez Menjure	Clarinete bajo					E	E	E	E	C			E	E	E	C			C				C			E	E	E	C			
Johan Sebastián Yepes Aparicio	Fagot					E	E	E	E	C			E	E	E	C			C				C			E	E	E	C			
Johan Santiago Ruíz Castellanos	Fagot					E	E	E	E	C			E	E	E	C			C				C			E	E	E	C			
Juan Felipe Imbacuan Montenegro	Sax alto					E	E	C	C				E	E	E	C			C				C			E	E	E	C			
Jorge Iván Pinzón Rodríguez	Sax alto					E	E	C	C				E	E	E	C			C				C			E	E	E	C			
David Santiago Prada Rodríguez	Sax tenor					E	E	C	C				E	E	E	C			C				C			E	E	E	C			
Andrés Felipe Galán Rodríguez	Sax tenor					E							E	E																		
Julian David Pelayo Tellez	Sax tenor														E	C			C				C			E	E	E	C			
Sergio Daniel Méndez Lamadrid	Sax barítono					E	E		E				E	E	E	C			C				C			E	E	E	C			
Juan José Peralta Baquero	Corno					E	E	E	E	C			E	E	E	C			C				C			E	E	E	C			
Laura Sofia Rodriguez Sanchez	Corno					E	E	E	E	C			E	E	E	C			C				C			E	E	E	C			
Johan Stiven Acosta Leal	Corno					E	E		E				E	E	E	C			C				C			E	E	E	C			
Juan Manuel Correa Valencia	Corno					E	E		E				E	E	E	C			C				C			E	E	E	C			
Sergio Martínez Arenas	Trompeta					E	E	E	E	C			E	E	E	C			C			E	C			E	E	E	C			
Jesús David Torres Londoño	Trompeta					E	E		E				E	E	E	C			C			E	C			E	E	E	C			
Karol Valentina Cortes Cusba	Trompeta					E	E		E				E	E	E	C			C			E	C									
Rafael Stiven Parraga Riveros	Trompeta																					E	C			E	E	E	C			
Carlos Andrés Velandia Cárdenas	Trombón					E	E	E	E	C			E	E	E	C			C				C			E	E	E	C			
Cristian David Colorado Reyes	Trombón					E	E	E	E	C			E	E	E	C			C				C			E	E	E	C			
Byronn Sebastián Carvajal Vásquez	Trombón					E	E	E	E	C			E	E	E	C			C				C			E	E	E	C			
David Santiago Pérez Aranguren	Trombón bajo					E	E	E	E	C			E	E	E	C			C				C			E	E	E	C			
Andrés Camilo Jiménez Siachoque	Eufonio					E	E		E				E	E	E	C			C				C			E	E	E	C			
Daniel Fernando Rodríguez Fajardo	Tuba					E	E	E	E	C			E	E	E	C			C				C			E	E	E	C			
Gustavo Andres Meneses Abril	Contrabajo					E	E	E	E	C			E	E	E	C			C				C			E	E	E	C			
Luis Alberto Montealegre Beltrán	Contrabajo					E	E	E	E	C			E	E	E	C			C				C			E	E	E	C			
David Esteban Cuervo Figueroa	Bajo Electrico					E	E		E				E	E	E	C			C				C			E	E	E	C			
José Antonio Schmitt Castillo	Percusión					E	E		E				E	E	E	C			C				C			E	E	E	C			
Brandon Steven García Cruz	Percusión					E	E	E	E	C			E	E	E	C			C				C			E	E	E	C			
Cristian Eduardo Chicaiza López	Percusión					E	E	E	E	C			E	E	E	C			C				C			E	E	E	C			
Juan Felipe Galvis Barrios	Batería																									E	E	E	C			
Miguel Ángel Barreiro Almanza	Batería					E	E		E				E	E	E	C			C				C									

La coordinación de la agrupación, certifica mediente este documento la participación de los artistas en las siguientes actividades:

E: ensayo presencial
C: concierto presencial
T: Llegada tarde a ensayo y/o Concierto
S: proyecto especial

Eddy Johana Vergara

FIRMA DE COORDINADORA